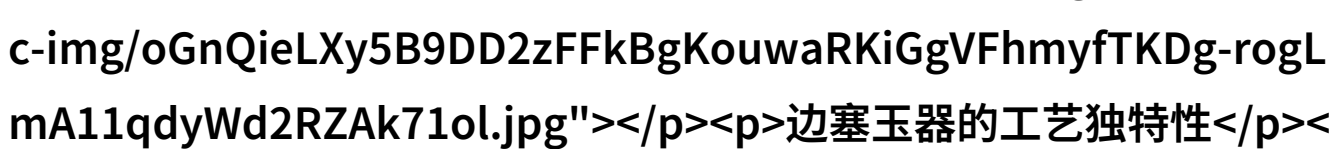
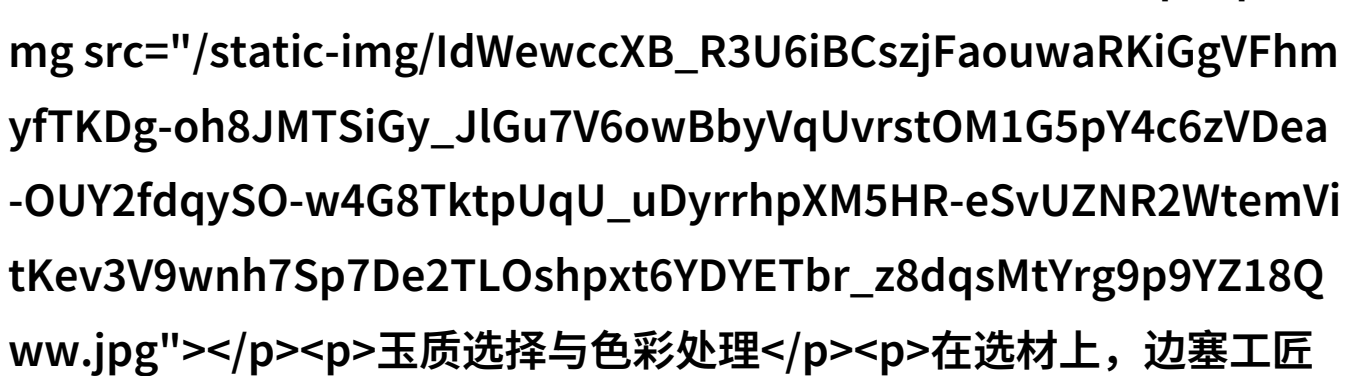


边塞玉器客人之见的珍品艺术

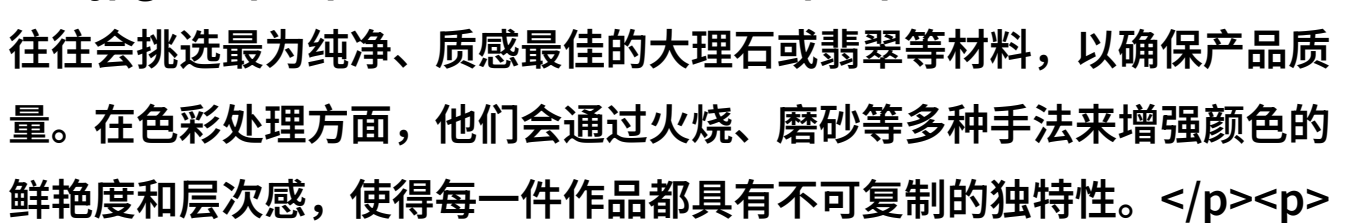
在古老而神秘的边塞地区，传统玉器文化得以延续和发展。这些玉器不仅体现了当地工匠的精湛技艺，更是对历史与民族文化的一种厚重赞颂。以下是对边塞玉器的一些深入探讨：

边塞玉器的工艺独特性

往下边塞玉器见客人啥意思，首先我们需要了解其独特的工艺。边塞地区由于长期处于战略要地，因此形成了一套独有的雕刻技巧，这些技巧被世代相传，并融入到各种装饰品中，如刀剑、佩戴等。

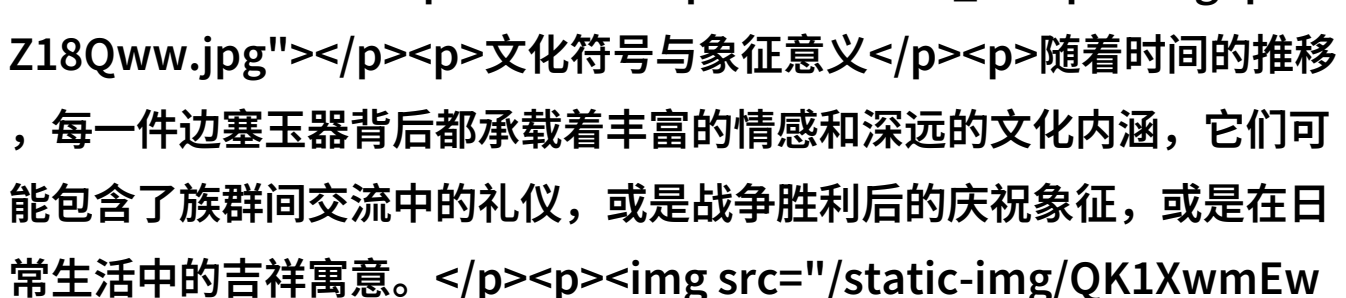
玉质选择与色彩处理

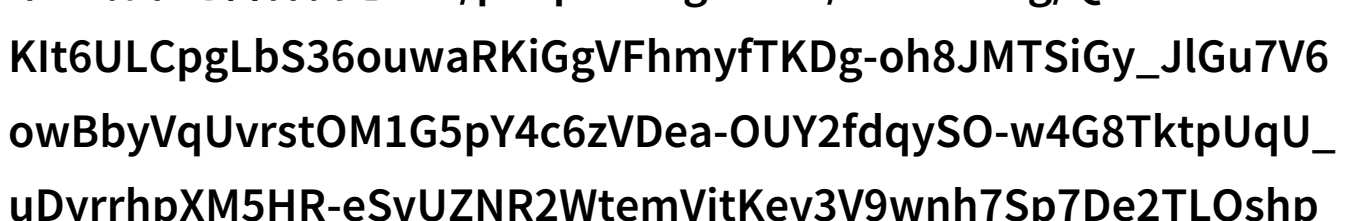
在选材上，边塞工匠往往会挑选最为纯净、质感最佳的大理石或翡翠等材料，以确保产品质量。在色彩处理方面，他们会通过火烧、磨砂等多种手法来增强颜色的鲜艳度和层次感，使得每一件作品都具有不可复制的独特性。

文化符号与象征意义

随着时间的推移，每一件边塞玉器背后都承载着丰富的情感和深远的文化内涵，它们可能包含了族群间交流中的礼仪，或是战争胜利后的庆祝象征，或是在日常生活中的吉祥如意。







xt6YDYETbr_z8dqsMtYrg9p9YZ18Qww.jpg"></p><p>宗教信仰与
艺术创作</p><p>在宗教信仰影响下的艺术创作，对于边塞地区来说尤
为重要。许多作品都是为了供奉某位神祇或作为祭祀用品而制作出来，
其设计通常充满了宗教符号，让人们可以更好地理解当时社会文化背景
。 </p><p></p><p>当代市场需求与保护工作</p><p>
虽然现代社会对于古董收藏有所追求，但这也带来了关于仿造品的问题
。在保护传统文化同时，我们也需要关注真伪鉴定以及合法交易，以免失
去真正价值并损害本土产业。 </p><p>教育普及与未来展望</p><p>教
育普及对于传承这种宝贵遗产至关重要。这包括将技术传授给年轻一代
，同时也是向公众展示这些作品价值的一种方式。未来的展望里，我们
期待看到更多的人参与到保护这一宝贵资源中来，为世界留下更加完整
的地球记忆。 </p><p><a href = "/pdf/481418-边塞玉器客人之见的珍
品艺术.pdf" rel="alternate" download="481418-边塞玉器客人之
见的珍品艺术.pdf" target="_blank">下载本文pdf文件</p>