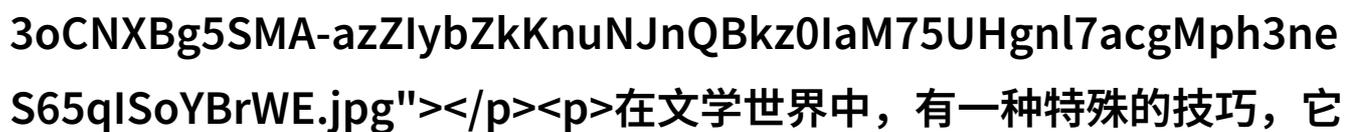


写作技巧-红酒塞品味文字的醇香与深度

红酒塞：品味文字的醇香与深度

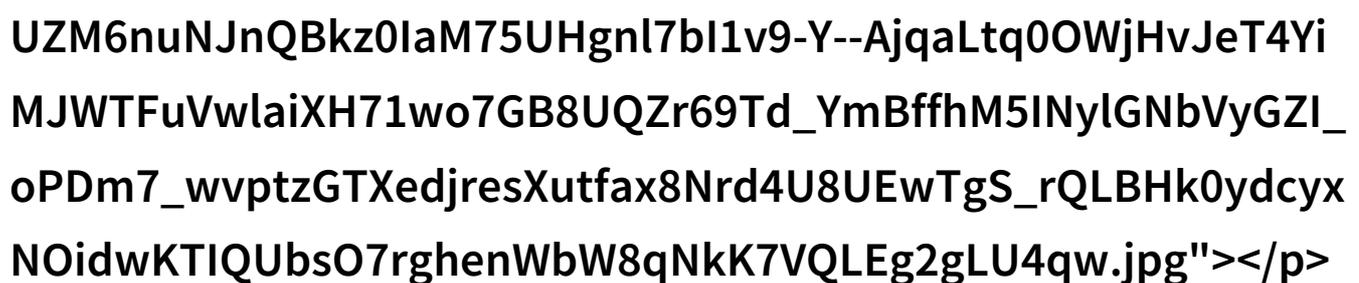


在文学世界中，有一种特殊的技巧，它像一瓶好红酒一样，能够让读者在阅读时感受到文本中的精髓和魅力。

这就是所谓的“红酒塞”——即通过恰当的语言运用，使得每一个字，每一个句子都具有独特的情感色彩和艺术表现力，让读者在阅读时仿佛能品尝到作者心中蕴藏的深层次情感。

这是一种高级写作技巧，它需要作者具备丰富的情感体验、敏锐的心灵洞察以及精湛的手法。

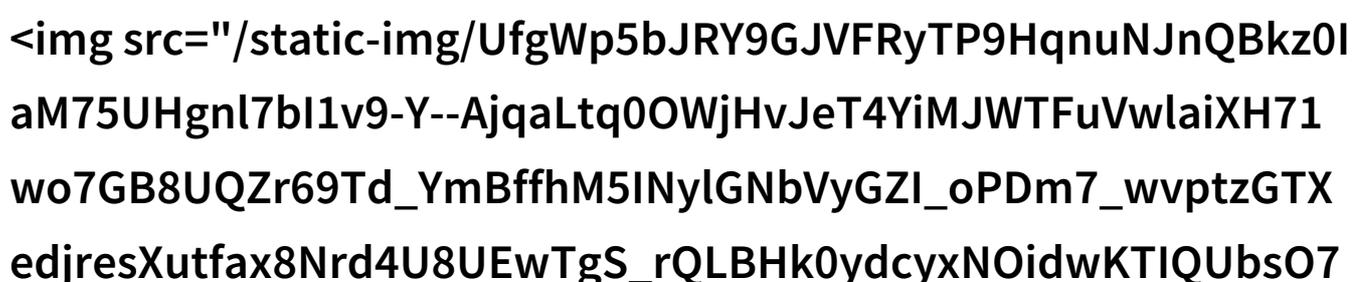
以下是一些著名作品中应用了“红酒塞”的案例，以帮助我们更好地理解这一概念：



《挪威的森林》

在村上春树的小说《挪威的森林》中，村上通过细腻的情景描写和对人物内心活动的深入分析，为故事增添了一抹温暖而复杂的情感色彩。

他的文字就像是那一杯又浓郁又微妙的地产葡萄酒，不仅满足了我们的物质欲望，还触动了我们的心灵。

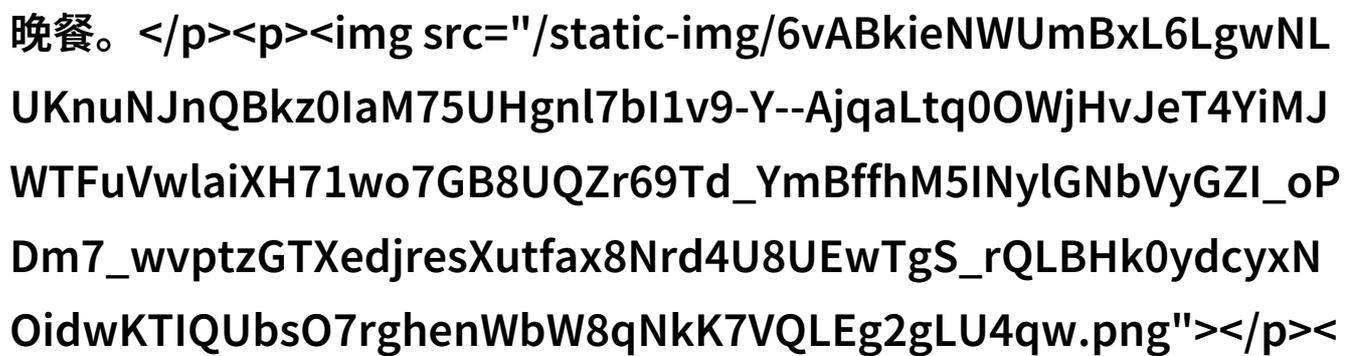


** 《百年孤独》

加西亚·马尔克斯在其魔幻现实主义巨著《百年孤独》中，用充满诗意的话语创造出一个个鲜活的人物形象，这些形象如同历史上的真人真事，却又带有强烈个人印记。

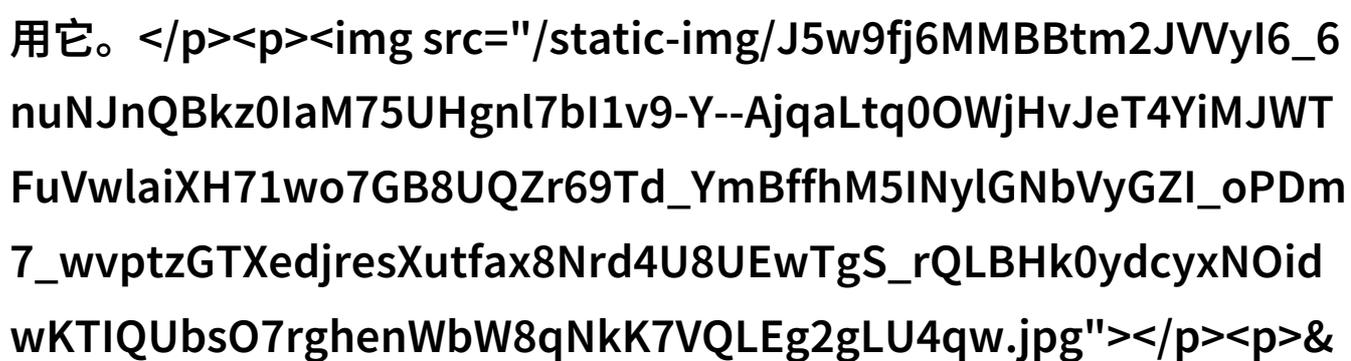
他的笔下是如此之细腻，以至于每个词汇都是经过精心挑选，就像选择最合适的一瓶葡萄酒来伴随我们的

晚餐。



** 《简爱》

夏洛蒂·勃朗特的小说《简爱》，以其坚韧不拔、勇敢无畏的人物形象为人们所熟知。在书中的每一次描述，无论是关于自然风光还是人物内心世界，都透露出一种温柔却坚定的力量，就像一款完美酿造出的香槟，如同庆祝生活中的点点滴滴，而不是简单地饮用它。



"WRITEAS红酒塞"不仅是一个工具，更是一种艺术境界。它要求作家们必须具备极高的情商，以及对语言本身无尽追求的一种热爱。当你沉浸于这样一部作品，你会发现自己被深深吸引，而那些文字则如同那杯经典佳酿，一饮而尽，却留下永恒且难忘的一刻。

[下载本文pdf文件](/pdf/417243-写作技巧-红酒塞品味文字的醇香与深度.pdf)