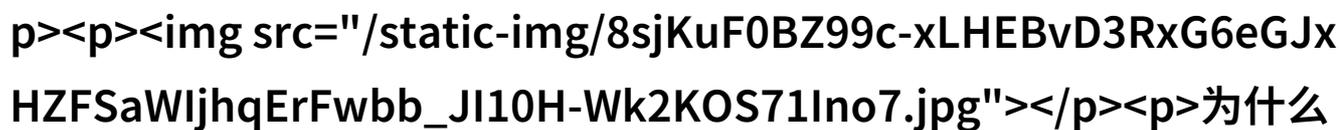
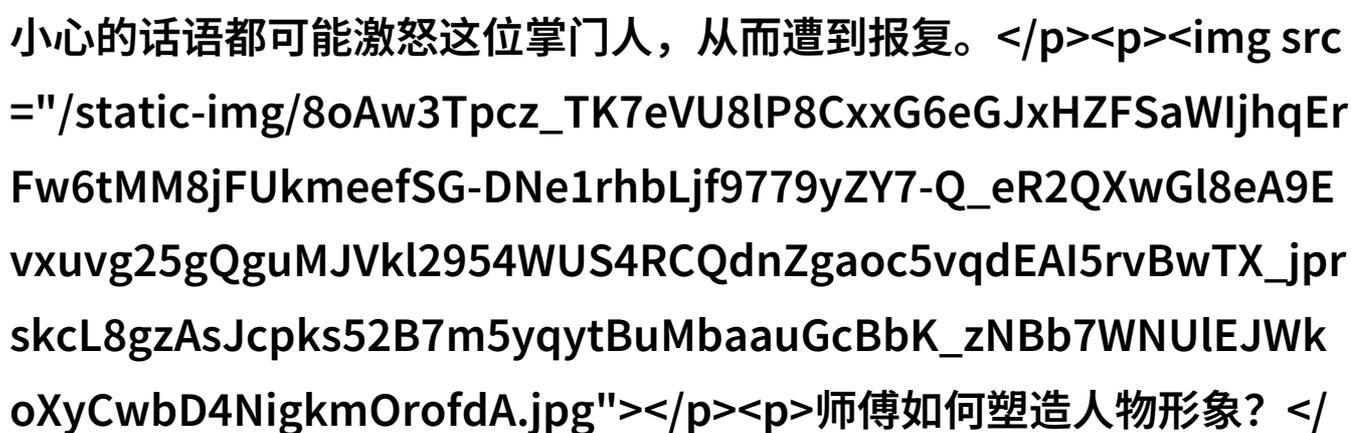


# 师傅不可以掌门人的不可触碰之地

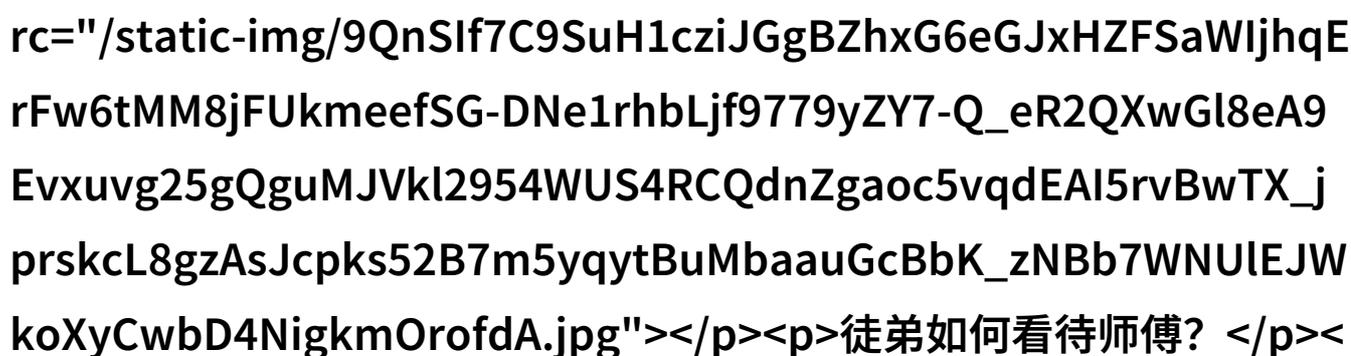
在江湖中，师傅不可以是一个普遍的规则，它代表了对掌门人的尊重与忌讳。然而，这个规则背后隐藏着深刻的文化意义和历史渊源。

为什么

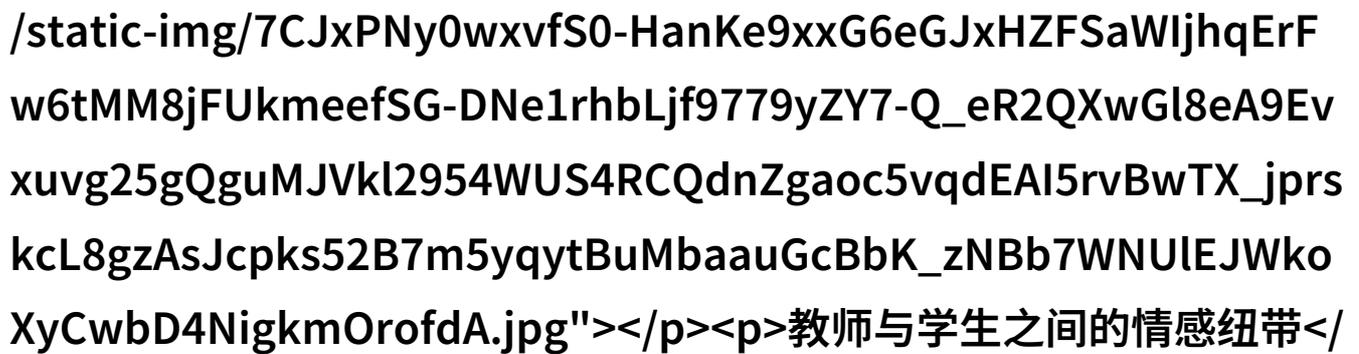
说师傅不可以？在中国武侠小说中，师傅往往是指导年轻人成长、传授武艺的人物。他们以严格的训练和高超的武功赢得了人们的尊敬与恐惧。但同时，他们也是一个不能触碰之地，因为任何冲动或是不小心的话语都可能激怒这位掌门人，从而遭到报复。

师傅如何塑造人物形象？

在很多经典作品中，师傅这一角色扮演者通常被描绘为智慧无比、武功盖世的人物。他不仅能够教会徒弟们各种技巧，还能让他们学会生活中的道理。这一点体现在《射雕英雄传》中的黄药师，他不仅教会郭靖一身绝学，更重要的是培养了他坚韧不拔的心性。

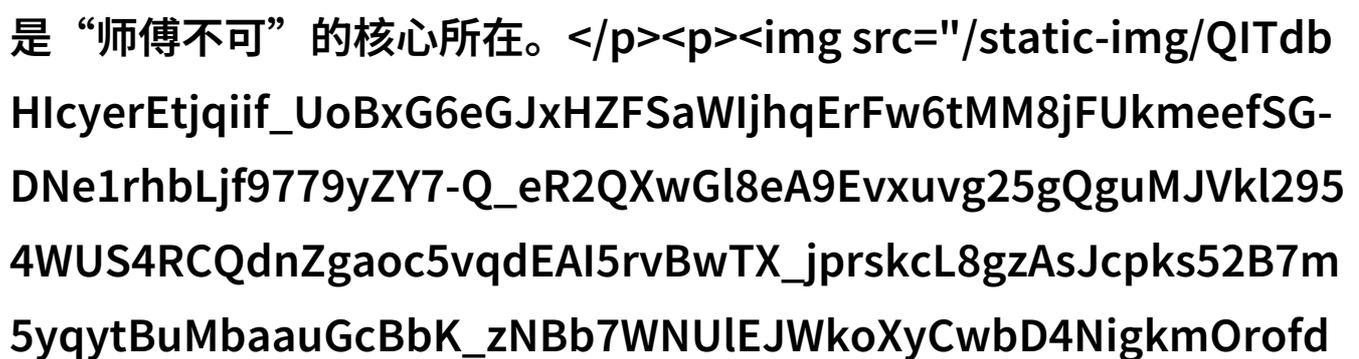
徒弟如何看待师傅？

对于那些跟随著名剑客修炼出身的一代新人来说，师傅就是他们信仰和追求的象征。在遇到困难时，他们总是首先想起自己的老师，并试图用老师给予过的指导来解决问题。这也体现在《天龙八部》里的令狐冲，他虽然有时候显得有些任性，但每次危机来临，他都会想起他的恩师岳不群，并从中学到了更多关于内心世界的问题。



教师与学生之间的情感纽带

除了技术上的指导外，许多故事还展现了教师与学生之间情感上的联系。在这些故事里，你常常看到主人公为了保护或者报答自己的恩师，不惜一切代价。这份忠诚和爱护，是江湖上最宝贵的情感之一，也是“师傅不可”的核心所在。



对未来的思考

随着时代变迁，对于“师傅不可”这个概念也逐渐发生变化。现代社会更加注重平等和开放，而古老传统却依然存在于我们的记忆中。而对于那些仍然坚守古法的小众群体来说，“师父不可”依然是一种文化符号，一种对过去岁月承诺的一种态度。

未来该如何面对“师父不可”？

最后，我们应该怎样面对这种既古老又现代化挑战呢？我认为，无论是在书本还是现实生活中，我们都应该保持一种开放的心态，同时尊重并学习传统文化。只有这样，我们才能更好地理解这个世界，以及我们自己所处的地位。而当我们真正理解了什么叫做“师父不可”，那么我们就不会再问这个问题，而是去寻找答案。

[下载本文pdf文件](/pdf/323269-师傅不可以掌门人的不可触碰之地.pdf)